

ISIS PASCHINI-LINUSSIO
Anno scolastico 2017/2018
Classe 1°AAFM ITE (EX GORTANI)

Programma di Lingua e Letteratura italiana

Narrativa: La storia e il racconto

Fabula e intreccio

Analessi e Prolessi

Le sequenze narrative (micro e macro sequenze)

La struttura narrativa (situazione iniziale, esordio, peripezie e scioglimento)

Tempo e lo spazio

I personaggi (protagonista e antagonista)

Il narratore e il punto di vista (autore, narratore, tipi di focalizzazione)

Lo stile (discorso diretto, indiretto e indiretto libero) monologo interiore e flusso di coscienza

I registri linguistici

Figure retoriche (metafora, similitudine, perifrasi, sineddoche)

I generi: mito, fiaba, favola

Novella, racconto e romanzo

I generi: il comico, il fantasy ed il fantastico, la fantascienza, l'horror, il giallo

LETTURA DEI SEGUENTI BRANI:

F. Brown: *Questione di scala*

S. Donati: *Indagini*

B. Fenoglio: *Il gorgo*

G. Manganelli: *Dodici*

L.Sciascia: *La lettera anonima*

G. Scerbanenco: *Rimorso in piazzale Michelangelo*

I. Orkeny: *Restare in vita*

A. Cechov: *La corsia numero 6*

I. Calvino: *Quattordici*

A. Manzoni: *Il ritratto di Gertrude*

J.K. Jerome: *L'uomo che cambiò carattere*

I. Svevo: *Argo e il suo padrone*

G. Rodari: *La guerra delle campane*

G. Verga: *La Lupa*

A. Campanile: *La quercia del Tasso*

J.K. Jerome: *Harris e i cigni*

G. Boccaccio: *Chichibio e la gru*

M.de Cervantes: *Don Chisciotte e i mulini a vento*

J.K. Rowling: *Il Platano Picchiatore*

F. Kafka: *Il risveglio di Gregor*

M.Shelley: *La creatura mostruosa*

R. L. Stevenson: *Hyde in azione*

Libro in adozione: Panebianco B. Varani A. "Caro Immaginar Narrativa" ed Zanichelli

Epica

Il mito greco

Alle sorgenti del mito

L'origine del mondo e degli dei

Gli dei dell'Olimpo e la religione dei Greci

L'origine dell'uomo

Storie di eroi

Esiodo: La sfida di Prometeo e Pandora

Omero: Bellerofonte

Il mito latino

Le divinità dei romani

Le Metamorfosi di Ovidio

Il mito di Orfeo ed Euridice

P. Ovidio: Eco e Narciso

Omero e la questione omerica

Iliade

La gloria e il dolore degli eroi

Gli eroi greci e troiani

Il proemio

Il litigio di Achille e Agamennone

Il diverbio tra Paride ed Ettore

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

L'uccisione di Ettore

L'Odissea

Trama, un racconto di viaggi

Il personaggio di Odisseo

I temi di Odisseo: la realtà politica e sociale

Proemio

La maga Circe

Libro in adozione: Panebianco B. Varani A. "Caro Immaginar Epica" ed. Zanichelli

Grammatica

Fonologia: alfabeto, vocali e consonanti

L'ortografia

L'elisione e il troncamento

La punteggiatura e la maiuscola

Il nome

L'articolo

L'aggettivo

Il pronome

Il verbo

La preposizione

La congiunzione

L'analisi logica: soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complemento predicativo del soggetto, complemento predicativo dell'oggetto, complemento oggetto, complemento di termine, complemento d'agente e di causa efficiente, complemento di causa, complemento di fine

LABORATORI DI SCRITTURA

La mappa e la scaletta

Il tema

Il riassunto

L'articolo di giornale

Il commento letterario

Libro in adozione: Duci G. Di Rosa S. "Grammatica Pratica e Scrittura" ed. Petrini

Tolmezzo, 11 giugno 2018

Prof.ssa Paola Stibiel

